

就職してあつという間に二十数年がたつた。数年前に開発部門から製造部門へ異動して以来、製造技術の仕事をしている。「モノづくり」は大変なことも多いが、まさに製造業であり面白い仕事である。プラントは「生き物」であり日々新しい発見がある。

今から思えばこの仕事に至った発端は、子供のころに流行した宇宙物のアニメであつた。真剣に乗組員にならう気でいたがさすがにかなわなかつた。しかし高校で理系を選択し、工学部に進学した

商業プラントの建設と稼働

凛としている

理系女性の挑戦



と
職場のメンバー

好奇心もつて楽しむこと

ことから多少は影響があつたのだと思う。

製造部門への異動は取り組んでいた新しい商業プラントの建設と稼働が契機であった。

最初の製品が出来上がった時の喜びと安堵は

あつたが、実際に原料の供給を始めると「どうにかく事故が起

こらず最後までモノが流れほしい」と祈つてゐた。何と言つても取り扱う量

が実験室やパイロット設備より段違いに多い。

庭として保育してくれ、送迎も家族や保護者仲間が助けてくれて本当に助かつた。

この通りかなり適当な母親ぶりだが、子供たちはスクスクと自由に育つていて、帰宅すれば「今から宿題

ことも、好奇心をもつて楽しむことが出来てある。これが家庭と仕事を両立し続けていく

事。企画協力・日本女性技術者フォーラム（J

WEF）



吉見 知穂

この間、2人の息子を出産し保育園と学童を保育に通い続けた。当時は「送迎」が一番の関心事であったが、職場の上司や同僚の理解、夫や両親、保護者の協力で乗り切れた。当然、保育園の先生は私よりも育児にたけており、トイレからお箸の使い方までしつけしてもらひ感謝しきりである。学童保育でも、面

も指導員が「第2の家庭」として、周囲の人を助けたり助けられたりを繰り返して今がある。

△
プロフィール
91年神戸大学工学研究科化学生工学専攻修了。同年4月鐘淵化学工業（現カネカ）入社。生産技術研究所を経て現職。